

Notes de jazz

Par Michel Arcens

Round Trip Trio & Jason Palmer : une fragile perfection



Le trio formé par le pianiste Bruno Angelini, le bassiste Mauro Gargano et le batteur Julien Augier – autrement dit le « Round Trip Trio – a invité le trompettiste Jason Palmer pour créer la musique ici enregistrée sous le titre « Travelling High » (Fresh Sound Records).



C'est le début d'une aventure en plusieurs étapes puisque le trio a décidé d'inviter pour chacun de leurs projets à venir un musicien américain, idée imaginée par Julien Augier qui a passé douze années aux Etats-Unis dont la moitié à New York.

Jason Palmer qui inaugure donc ce voyage éclaire magnifiquement cette première étape. Il a joué avec Roy Haynes, Herbie Hancock, Wynton Marsalis, Lee Konitz, Greg Osby, et il est actuellement le trompettiste attitré de Ravi Coltrane et de Mark Turner.

Le son, le phrasé, les rythmes sont toujours très beaux, superbement servis par Jason Palmer et l'ensemble du groupe est d'un équilibre parfait. Cette « perfection » n'est possible ici – ce qui n'est pas un paradoxe – que dans la mesure où, parfois, elle semble sur le point d'être perdue, abandonnée, on ne sait trop pourquoi. Ni comment non plus. Mais ce qui saisit c'est précisément cela : une sorte de fragilité et d'assurance mêlées. Là se trouve l'alchimie de ce groupe sans doute malheureusement éphémère.